



Predstavitev izbirnih predmetov

7. RAZRED

MAJ, 2020

Obvezni izbirni predmeti

Izbirni predmeti so način prilagajanja osnovne šole individualnim razlikam in interesom učencev.

Predmetnik namenja vsakemu izbirnemu predmetu po eno uro na teden, razen tujemu jeziku, ki mu namenja dve uri na teden.

Učenke in učenci 7., 8. in 9. razreda izberejo dve uri pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo starši. Starši otrok, ki obiskujejo glasbeno šolo z javno veljavnim programom lahko predlagajo oprostitev sodelovanja pri izbirnih predmetih. O oprostitvi odloči ravnatelj.

Število izbirnih predmetov, ki jih lahko izvaja posamezna šola, se določa na podlagi števila oddelkov.

Število prijavljenih učencev oziroma skupno število skupin bo vplivalo na to, ali bo šola v naslednjem šolskem letu določen predmet izvajala ali ne.

Učenci 7. razreda devetletke lahko izberejo:

Verstva in etika I.	Sodobna priprava hrane
Likovno snovanje I.	Organizmi v naravi in umetnem okolju
Nemščina I.	Šport za zdravje
Turistična vzgoja	Obdelava gradiv – les
Filmska vzgoja	
Odkrivajmo preteklost mojega kraja	

PREDMETNIK za 7. razred devetletne OŠ

PREDMET	7.
Slovenski jezik	4
Matematika	4
Tuj jezik	4
Likovna vzgoja	1
Glasbena vzgoja	1
Geografija	2
Zgodovina	2
Domovinska in državljanska kultura in etika	1
Naravoslovje	3
Tehnika in tehnologija	1
Šport	2
Izbirni predmet	2/1
Izbirni predmet	1
Oddelčna skupnost	0.5
Dopolnilni, dodatni pouk	1
Interesne dejavnosti	2
Število predmetov	14
Tedensko ur pouka	28.5

Dnevi dejavnosti

	7.
Kulturni dnevi	3 dni
Naravoslovni dnevi	3 dni
Tehniški dnevi	4 dni
Športni dnevi	5 dni

NEMŠČINA I.

Predstavitev predmeta

Nemščina je triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko.

- Nemščina I (7. razred)
- Nemščina II (8. razred)
- Nemščina III (9. razred)

Učenec(ka) lahko po enem ali dveh letih učenja nemškega jezika izstopi. Z učenjem nemščine lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

Sodoben pouk nemškega jezika je usmerjen k učencu. Temelji na presoji modelov in stilov učenja, ki zajema vsa čutila. Pouk ustreza mladi generaciji in pozitivno vpliva na razvijanje vseh štirih jezikovnih sposobnosti:

- ♦ slušnega in bralnega razumevanja
- ♦ ustnega in pisnega sporočanja

Učenci se usposabljaajo za navezovanje stikov, to pomeni, da znajo pri pouku in zunaj šole v skladu s svojimi potrebami in željami ter okoliščinam primerno uporabljati tuj jezik.

Nudi jim tudi možnost, da izvedo več o ljudeh in družbenih razmerah v deželah nemško govornega območja.

Preverjanje in ocenjevanje znanja

Preverja se slušno in bralno razumevanje, govor, poznavanje besedišča ter slovničnih struktur. Ocenjevanje je številčno.

LIKOVNO SNOVANJE I.

Predstavitev predmeta

Likovno snovanje dopolnjuje in nadgrajuje vsebine predmeta likovna vzgoja. Je enoletni predmet. Vsebine predmeta so zasnovane na pridobivanju znanja iz likovne teorije, zgodovine umetnosti in likovne tehnologije. Izvajajo se praktično na različnih področjih: risanje, slikanje, grafika, kiparstvo in prostorsko oblikovanje. Skozi teoretično spoznavanje in praktično ustvarjanje učenci likovno raziskujejo svet, odkrivajo posebnosti likovnega izražanja, nadgrajujejo in poglobljajo posluš za likovna dela umetnikov, vrednotenje uporabnih predmetov ter odnos do likovne kulturne dediščine v okolju.

Pri likovnem snovanju v razredu bodo učenci ustvarjali na področju tako imenovane čiste umetnosti (slike, kipi, risbe, grafike) in praktično izvajali likovne naloge s področja uporabne umetnosti. Spoznavali bodo pisave kot abstraktne risbe in njihove uskladitve z risbo (strip, voščilnice, znak, knjižna ali embalažna oprema, vabilo), nadgrajevali znanje o barvah in njihovem učinkovanju, oblikovali moderen nakit in kreirali zanimiva oblačila, oblikovali kipe iz različnih materialov in še marsikaj zanimivega. Pozornost bomo posvetili tudi likovni kulturni dediščini v okolju (arhitektura, umetnost, narava).

Preverjanje in ocenjevanje znanja

Po vsaki likovni nalogi učitelj z učenci ob razstavljenih, dokončanih ali likovnih izdelkih vrednoti z učenci dosežene cilje. Opažanja pri likovnem vrednotenju učitelj zapisuje z ocenami od 1 do 5.

VERSTVA IN ETIKA

Predstavitev predmeta

Izbirni predmet Verstva in etika je trileten

- Verstva in etika I (7. razred)
- Verstva in etika II (8. razred)
- Verstva in etika III (9. razred).

Učni načrt omogoča, da učenci predmet izberejo za eno ali dve leti.

Predmet navaja in pripravlja učence, da zrelo premišlujejo ter se sproščeno in spoštljivo pogovarjajo o religiji ter o osebnih in družbenih vprašanjih, povezanih z njo.

➤ **Verstva in etika I**

Vsebina in cilji predmeta so naslednji:

Poudarek je na (s)poznavanju krščanstva, ki je s svojimi sestavinami sooblikovalo našo civilizacijo in kulturo.

Naraščajoča odprtost in povezanost sveta pa zahteva tudi boljše poznavanje drugih verstev in kultur. Učenci bodo tako spoznali tudi islam in budizem, se seznanili z judovstvom, azijskimi religijami, posebnimi religijami plemenskih skupnosti in novimi religioznimi gibanji ter spoznali pomen vzorov, vzornikov, vrednosti ali različnosti in enkratnosti med ljudmi.

Preverjanje in ocenjevanje znanja

Ocenjevanje je številčno.

TURISTIČNA VZGOJA

Predstavitev predmeta

Kaj je turizem in kdo je turist? Osnove za razvoj turizma v domačem kraju. Oglaševanje in pospeševanje turizma. Vodenje po domačem kraju.

Namen predmeta je vzgoja učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov. V učencu spodbuditi pozitivno zanimanje za turizem kot možno področje bodočega poklicnega ali ljubiteljskega dela ter ga motivirati za spoznavanje, ohranjanje in vrednotenje naravne in kulturne dediščine v domačem kraju.

Splošni cilji predmeta so naslednji:

- učenci na primeru domačega kraja spoznavajo pomen turizma kot gospodarske panoge v Sloveniji,
- seznanijo se z osnovami za razvoj turizma v kraju in regiji ter z naravno in kulturno dediščino v domačem kraju in regiji (kraške jame, konjereja, grad Prestranek, domače jedi,...),
- vključevanje v turistično življenje domačega kraja z izdelavo turističnih obvestilnih tabel, propagandnega materiala, razglednice,...,
- spoznavajo turistične poklice in možnost zaposlitve v domačem kraju kot turistični delavec (obisk turistične agencije in turističnega društva),
- pripravijo in izvedejo turistično vodenje po domačem kraju in okolici.

Preverjanje in ocenjevanje znanja

- ocena izdelka (referat, poročilo, plakat, razglednica, anketa),
- v obliki ocenitve terenskega vodenja.

Posebnosti:

- nekaj ur pouka bo izvedenih izven šolskega urnika (obisk turistične agencije, avtokampa, gradu, kraške jame, zasebnih turističnih sob, turistične kmetije...),
- zaključni izlet, ki ga sooblikujejo in vodijo učenci.

SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Predstavitev predmeta

Pri izbirnem predmetu sodobna priprava hrane učence poučujemo o prehrani glede na zagotavljanje in ohranjanje zdravja.

Učijo se o pomembnosti varne, raznolike in zdrave prehrane ter načina priprave različnih jedi.

Vsebina in cilji predmeta:

Vsebine so hranljive snovi v povezavi z zdravjem; kakovost živil in jedi; priprava zdrave hrane in prehranske navade.

Splošni cilji predmeta so:

- učenci razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za prehrano,
- nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem predmetu gospodinjstvo,
- poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko – tehničnih in zdravstvenih šolah,
- razvijajo individualno ustvarjalnost.

Preverjanje in ocenjevanje znanja

Področja preverjanja in ocenjevanja znanja obsegajo:

- znanje, razumevanje in uporabo,
- praktično delo,
- izdelke in predstavitve učencev (plakati, učni listi).

ŠPORT ZA ZDRAVJE

Predstavitev predmeta:

Program šport za zdravje dopolnjuje osnovni program šolske športne vzgoje. Namen programa je izpopolnit dosedanja športna znanja ter se seznaniti z športnimi panogami, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izvajati.

Vsebina in cilji predmeta

Izpolnjevanje tehničnih in taktičnih elementov, splošna kondicijska priprava, atletika, ples ter moštvene igre z žogo. Od ostalih športov bodo v ta program vključeni tudi: namizni tenis, badminton, športno plezanje, rolanje ter tek na smučeh. Poudarek vadbe bo na razvoju gibalnih sposobnosti otrok: vzdržljivost, koordinacija, moč, hitrost, gibljivost, preciznost in ravnotežje.

Cilji:

- a. razvoj gibalnih (moč, hitrost, koordinacija gibanja, gibljivost) in funkcionalnih sposobnosti (aerobna in anaerobna vadba),
- b. izpopolnjevati znanja tistih športnih panog, ki ponujajo možnost poznejših dejavnosti v prostem času: odbojka, košarka, atletika, ples, joga,
- c. spoznati pomen redne športne vadbe,
- d. oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom v šoli in prostem času, telesna nega, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine),
- e. spodbujati medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost in sprejemanje drugačnosti,
- f. spoštovati pravila športnega obnašanja,
- g. doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe.

Ocenjevanje

Vrednotili bomo osvojena praktična in teoretična znanja ter individualen napredek. Ocene bodo številčne od 1 do 5.

OBDELAVA GRADIV – LES

Vsebina in cilji predmeta

Obdelava gradiv je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci usmerjajo svojo radovednost v izdelavo določenega predmeta in ustvarjalno sodelujejo v skupini.

Vsebinsko se predmet veže na predmet Tehnika in tehnologija. Programi so prilagojeni otrokovim sposobnostim. Zajemajo poznavanje, analizo in uporabo gradiv, ki jih učenec v predvideni starosti že lahko obdeluje. Osnovno gradivo za izdelavo predmetov je les, ki ga lahko kombiniramo z drugimi materiali.

Učenec bo pri tem izbirnem predmetu spoznal: varstvo pri delu, industrijski in obrtniški način proizvodnje, lastnosti lesa, načrtovanje in izdelavo tehnične dokumentacije za izdelek iz lesa, način izbire in priprave lesa, obdelovalne postopke, vrednotenje in izračun cene izdelka.

Vsak učenec s pomočjo ročnih orodij, strojev in naprav izdelava več uporabnih izdelkov, ki jih lahko odnese domov.

Preverjanje in ocenjevanje znanja:

Ocenjujejo se izdelki učenca.

ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

Opredelitev predmeta:

Pri izbirnem predmetu učenci spoznajo življenjske potrebe živih bitij in tako bolje povežejo dejavnike žive in nežive narave. Pouk poteka v tečajni obliki tako, da učenci spoznanja pridobivajo z aktivnim delom, torej z izkušnjami. Pri taki obliki pouka učenci spoznajo različne organizme in njihovo prilagodljivost na okolje.

Vsebine:

Naravno okolje; Antopogeno – umetno okolje; Organizmi v naravnem okolju; Organizmi v antopogenem - umetnem okolju.

Splošni cilji predmeta:

- učenci poglobijo, razširijo in nadgradijo že osvojeno znanje pri osnovnem predmetu (naravoslovje ali biologija);
- trdneje povežejo teorijo z vsakdanjim življenjem;
- spoznavajo terenske in eksperimentalne metode dela;
- spoznajo in poglobijo spoznanja o nujnosti sonaravnega bivanja;
- bolje spoznavajo značilnosti Slovenije, zlasti njeno vrstno raznolikost;
- poglobijo spoznanje o nujnosti varovanja narave in živih bitij v njej;
- tesneje povežejo biološko
- znanje s strokami in poklici, ki temeljijo na biološkem znanju.

Preverjanje in ocenjevanje znanja:

Pouk je usmerjen v aktivno delo učencev, ocenjujejo se njihovi izdelki. Plakat, poročilo, učni list, terensko in eksperimentalno delo.

FILMSKA VZGOJA

Vsebina in cilji predmeta

Predmet filmska vzgoja zajema širok spekter elementov, ki opredeljujejo film. Obravnava ga kot umetniško delo, kot sestavino avdiovizualne kulture, kot sredstvo obveščanja in kot element novih tehnologij. Namenjen je spoznavanju osnov filmske umetnosti, filmskemu doživetju in filmski ustvarjalnosti. Poudarek predmeta je na vzgoji gledalca, ki film doživlja in ga razume kritično ter ustvarjalno.

Pri filmski vzgoji učenci predvsem doživljajo film kot gledalci, se o svojih pogledih in doživljanjih pogovarjajo in izražajo, pri tem pa spoznajo osnove filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost. Spoznajo osnovne filmske žanre in zgodovinski razvoj filmske umetnosti glede na širše družbene, kulturne, tehnične in ekonomske razmere. V učni načrt sta vključena tudi obisk kinematografa ali filmskega muzeja, kjer spoznavajo osnove filmske tehnologije, ter pogovor s filmskimi ustvarjalci. Posnamejo kratki film, ga zmontirajo, predstavijo, vrednotijo.

Predmet je zasnovan modularno in predvideva tri module po 35 ur: Kaj je film, Filmski žanri in Umetnost in družba. V 9. razredu ima modul 32 ur. Moduli so lahko samostojni, lahko pa se tudi dopolnjujejo in nadgrajujejo.

Izbirni predmet poteka strnjeno po tri šolske ure skupaj, kadar gre za ogled filma in pogovor po ogledu, oziroma uro tedensko, s skupnim številom 35 ur letno.

Preverjanje in ocenjevanje znanja:

Ocenjuje se poznavanje vsebin, vezanih na film, ki se spoznavajo pri urah, izdelava in predstavitev filmskega izdelka in sodelovanje v timu pri njegovem nastajanju.

ODKRIVAJMO PRETEKLOST MOJEGA KRAJA

Predstavitev predmeta:

Namen predmeta je poučevanje učencev o krajevni zgodovini. Učitelj glede na zanimanje učencev, pomembnost dogodkov v domačem kraju in dostopnost virov izbere dve od štirih tematskih sklopov, ki ju z učenci obravnava. Učenci bodo izbrana tematska sklopa poskušali čim bolj povezati z dogodki v domačem kraju.

Predstavitev tematskih sklopov:

a.) Srednjeveške zgodbe

Učenci bodo spoznali značilnosti življenja v srednjem veku: srednjeveške igrače, srednjeveške igre, črna smrt, oblačila, cehi, sejmi, prehrana, vitezi in križarske vojne, ljudska verovanja, preganjanje čarovnic, plemiške rodbine, življenje v srednjeveškem mestu in vasi.

b.) Kako smo potovali

Spoznali bodo razvoj prometnih sredstev skozi zgodovino, vrste prometa, prehodnost slovenskega ozemlja in razvojem prometnega omrežja, odkritja na prometnem področju, vpliv prometa na popotništvo, s prenašanjem informacij in razvojem turizma.

c.) Slovenci kot vojaki

Učenci bodo spoznavali črno in kmečko vojsko, narodne straže, slovenske vojake v avstro-ogrski vojski, prvi svetovni vojni, v drugi svetovni vojni, osamosvojitveni vojni, Slovenijo in NATO.

d.) Selitve skozi zgodovino

Seznani se bodo s selitvami skozi zgodovino, obdobjem množičnega izseljevanja Slovencev, s selitvami v domačem kraju, o otrocih v selitvah.

Preverjanje in ocenjevanje:

Ocenjevanje je številčno. Ocenjuje se aktivno delo učencev: referat, plakat, PP, učni list, terensko delo, intervju, anketa.

